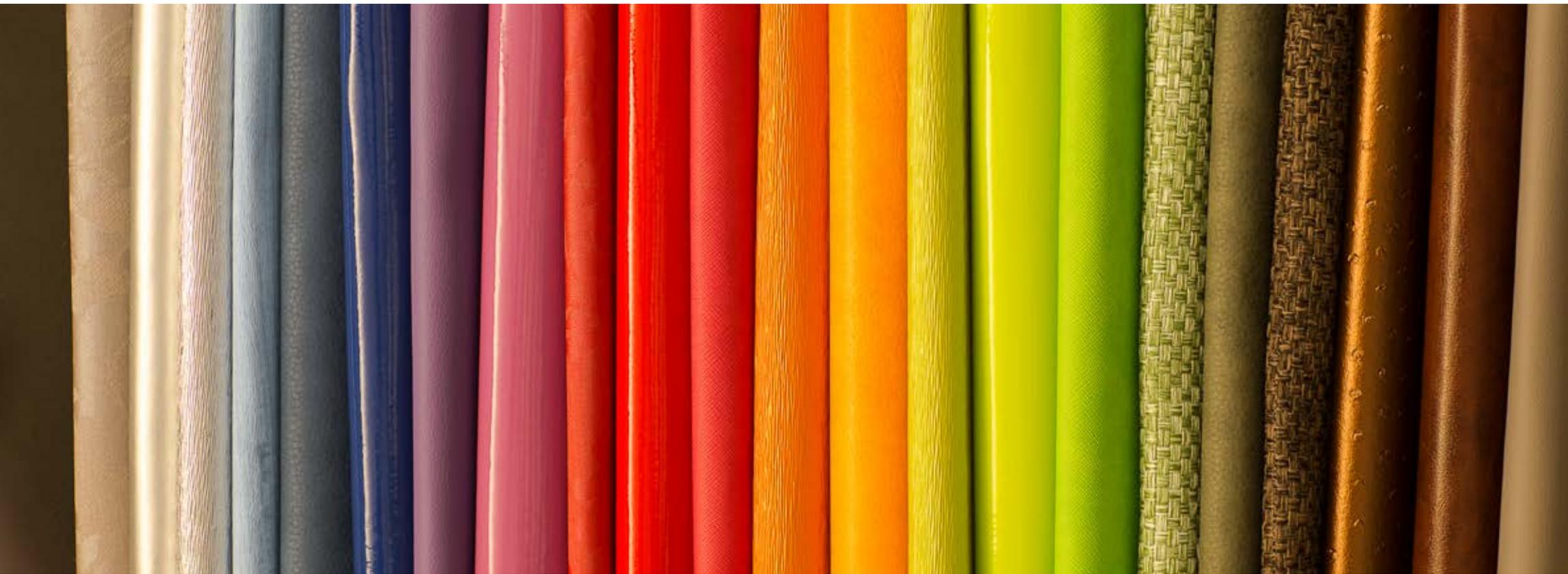


TORINO[®]
Foto



[LE TUE IMMAGINI, LA NOSTRA QUALITÀ]



I NOSTRI ALBUM STAMPATI CON LE TECNOLOGIE PIÙ ATTUALI E REALIZZATI CON MATERIALI COME LA PELLE, L'V, IL TESSUTO E IL PLEXIGLASS SONO DESTINATI AI FOTOGRAFI PROFESSIONISTI CHE VOGLIONO PRESENTARE AI LORO CLIENTI UN PRODOTTO IN GRADO DI ESALTARE I LORO SCATTI. PROPONIAMO UNA GAMMA MOLTO AMPIA SIA NEI FORMATI SIA NEI MATERIALI UTILIZZATI PER LE COPERTINE. TUTTI GLI ALBUM POSSONO ESSERE PERSONALIZZATI PER RENDERLI UNICI ED IN LINEA CON IL PROPRIO STILE.



[DESIGN, MODERNITÀ E..]



[..ARTIGIANALITÀ E PASSIONE]



I NOSTRI ALBUM FOTOGRAFICI RISPECCHIANO L' ESPERIENZA ARTIGIANALE DEL NOSTRO LABORATORIO. PASSIONE E ATTENZIONE PER I DETTAGLI, CURA E METICOLOSITÀ PER OGNI ALBUM REALIZZATO. QUESTA È LA FILOSOFIA DEL MADE IN ITALY, QUESTA È LA NOSTRA FILOSOFIA. SOLO IL MEGLIO PER IL WEDDING CONCEPT: ALBUM, FOTOLIBRI, ACCESSORI COORDINATI AL DESIGN E ALLO STILE SCELTO DESTINATI A GENITORI, TESTIMONI E AMICI.

[LEGNO]

COPERTINA CON FRONTE IN MATERIALE LAMINATO

AC 70 [Legno]

LEGNO: LINEA DI ALBUM DAL DESIGN NATURALE E ALLO STESSO TEMPO MODERNO. QUESTE COPERTINE SONO COMPLETAMENTE PERSONALIZZABILI, PER IL FRONTE SONO DISPONIBILI 9 TIPI DI LEGNO DIFFERENTI.

POTRETE ABBINARE QUALSIASI MATERIALE PER IL RETRO E IL DORSO.



[Mood colori]

IL DORSO E RETRO PUÒ ESSERE REALIZZATO CON QUALSIASI MATERIALE DEL CATALOGO



LEGNO 1009 E VINTAGE 013



LEGNO 1307 E VINTAGE 014



LEGNO 1004 E VINTAGE 004



LEGNO 1105 E VINTAGE 014

AC 71 [Legno]



QUESTA COPERTINA È CARATTERIZZATA DA GRAFICHE OPACHE, LUCIDE O METALLIZZATE, IN RILIEVO E PERSONALIZZABILI A VOSTRA SCELTA.

POTRETE ABBINARE QUALSIASI MATERIALE DEL CATALOGO PER IL RETRO E IL DORSO.



AC 72 [Legno]

QUESTA COPERTINA È CARATTERIZZATA DA GRAFICHE CON IMMAGINI E TESTO PERSONALIZZABILI A VOSTRA SCELTA.

POTRETE ABBINARE QUALSIASI MATERIALE PER IL RETRO E IL DORSO.



[PLEXIGLASS]

COPERTINA CON FRONTE IN PLEXIGLASS

AC 81 [Plexiglass]

PLEXIGLASS: LA LINEA DI ALBUM DAL DESIGN MODERNO E INNOVATIVO. LE COPERTINE SONO REALIZZABILI IN CINQUE VARIANTI: NERO OPACO, BIANCO OPALINO, ALLUMINIO, COLORATO E TRASPARENTE. POTRETE ABBINARE IL RETRO E IL DORSO TRA I VARI MATERIALI.

IL COLORE DEL PLEXIGLASS E DELLA GRAFICA SONO PERSONALIZZABILI.

PLEXIGLASS TRASPARENTE

PUOI PERSONALIZZARE IL COLORE DEL DORSO E DEL RETRO CON TUTTI I NOSTRI MATERIALI.



AC 80 [Plexiglass]

PLEXIGLASS TRASPARENTE

PUOI PERSONALIZZARE IL COLORE DEL DORSO
E DEL RETRO CON TUTTI I NOSTRI MATERIALI.



AC 82 [Plexiglass]

PLEXIGLASS BIANCO OPALINO.

POSSIBILITÀ DI PERSONALIZZARE LA PLANCIA
CON TESTI E IMMAGINI.
PUOI PERSONALIZZARE IL COLORE DEL DORSO
E DEL RETRO CON TUTTI I MATERIALI DEL
CATALOGO.

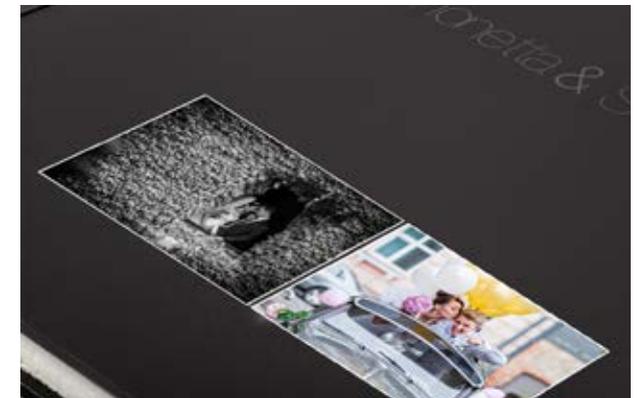


AC 83 [Plexiglass]

PLEXIGLASS NERO OPACO.

POSSIBILITÀ DI PERSONALIZZARE LA PLANCIA
CON TESTI E IMMAGINI.

PUOI PERSONALIZZARE IL COLORE DEL
DORSO E DEL RETRO CON TUTTI I MATERIALI
DISPONIBILI.



AC 84 [Plexiglass]

PLEXIGLASS METALIZZATO CON INSERTO
TRASPARENTE 15X15 CM.

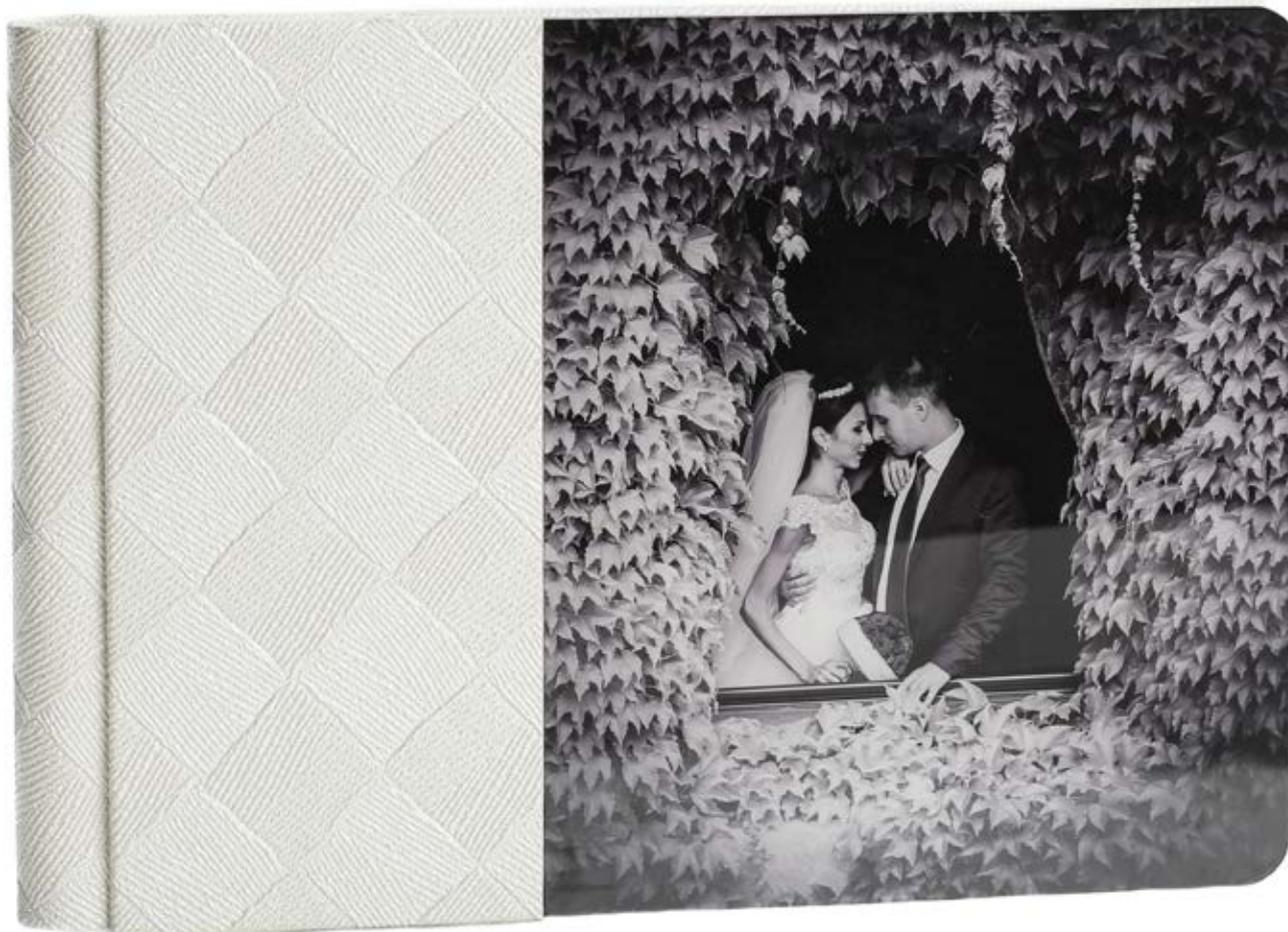
POSSIBILITÀ DI AVERE LA PLANCIA LISCIA, CON
TESTO E CON IMMAGINI.
PUOI PERSONALIZZARE IL COLORE DEL DORSO
E DEL RETRO CON TUTTI I NOSTRI MATERIALI.



AC 85 [Plexiglass]

IL FRONTE DELLA COPERTINA È REALIZZATO CON UN MATERIALE A SINISTRA ED IL PLEXIGLASS TRASPARENTE A DESTRA .

PUOI PERSONALIZZARE IL COLORE DEL DORSO, DEL RETRO E DEL FRONTE CON TUTTI I MATERIALI DEL CATALOGO E SCEGLIERE LA VARIANTE DI PLEXIGLASS TRA: NERO OPACO, BIANCO OPALINO, ALLUMINIO, COLORATO E TRASPARENTE.



[COPERTINA CONTINUA]

COPERTINA REALIZZATA CON UN UNICO MATERIALE

AC 90 [Continua]

CONTINUA: LINEA DI COPERTINE REALIZZATE IN UN UNICO PEZZO E POTRETE SCEGLIERE QUALSIASI MATERIALE DISPONIBILE NEL NOSTRO CATALOGO.

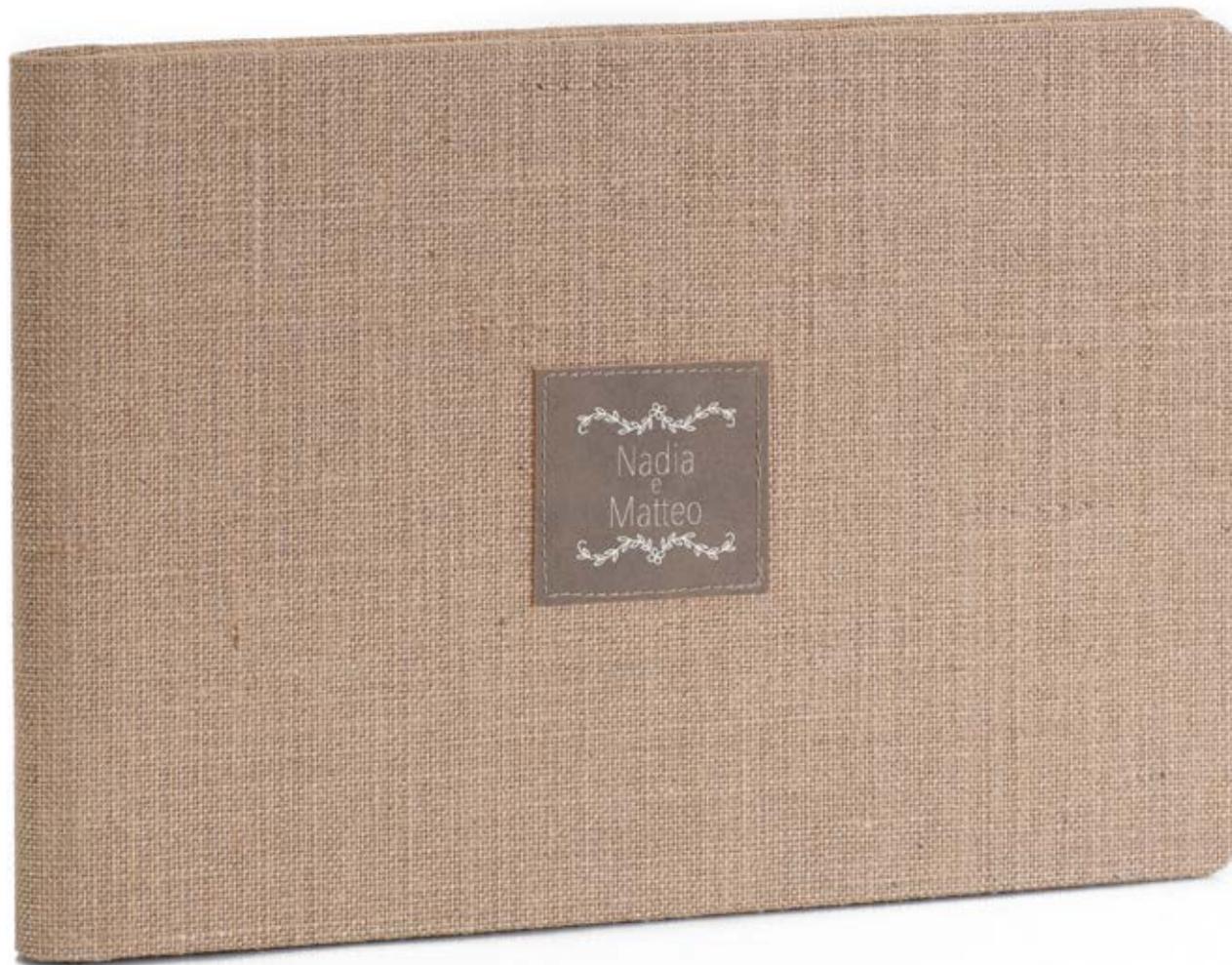
AL CENTRO DI QUESTA COPERTINA C'È UNA PLACCHETTA DI METALLO STAMPATA IN RILIEVO.



AC 91 [Continua]

LA CARATTERISTICA DI QUESTA COPERTINA È LA REALIZZAZIONE IN UN UNICO PEZZO E POTRETE SCEGLIERE QUALSIASI MATERIALE DISPONIBILE.

AL CENTRO DI QUESTA COPERTINA C'È UNA TOPPA CUCITA E STAMPATA IN RILIEVO.



AC 92 [Continua]

LA CARATTERISTICA DI QUESTA COPERTINA È LA REALIZZAZIONE IN UN UNICO PEZZO E POTRETE SCEGLIERE QUALSIASI MATERIALE DEL CATALOGO.

AL CENTRO DI QUESTA COPERTINA C'È UNA GRAFICA PERSONALIZZABILE E STAMPATA IN RILIEVO.



AC 93 [Continua]

LA CARATTERISTICA DI QUESTA COPERTINA È LA REALIZZAZIONE IN UN UNICO PEZZO E CON QUALSIASI MATERIALE DISPONIBILE. GLI INSERTI POSSONO ESSERE: FOTOGRAFICI, IN PLEXIGLASS O ALLUMINIO.

SU QUESTA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE INSERTI IN QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE DISPONIBILE SUL NOSTRO CATALOGO.



AC 94 [Continua]

LA CARATTERISTICA DI QUESTA COPERTINA È IL DORSO CUCITO.
SUL FRONTE C'È UNA SCRITTA PERSONALIZZABILE A VOSTRA SCELTA.

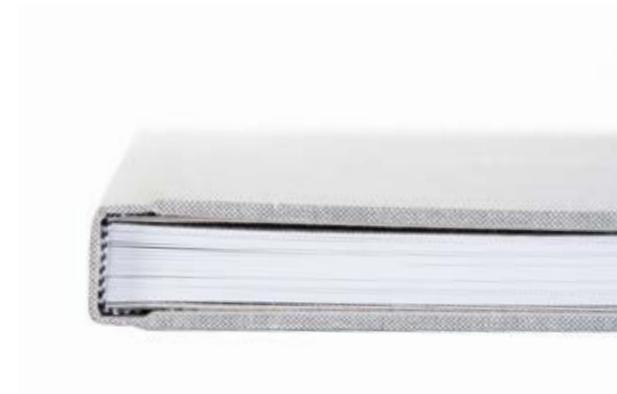
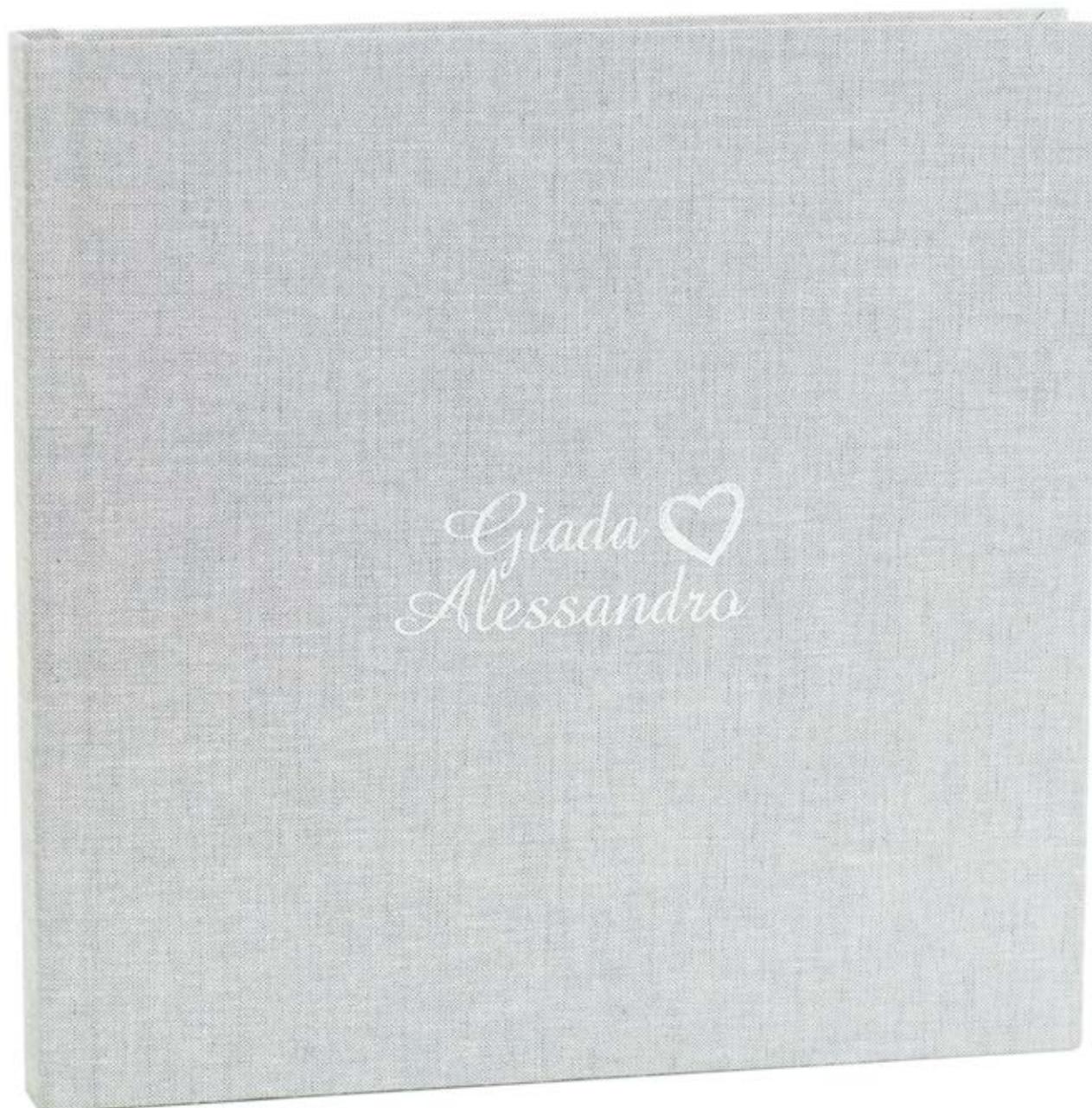
IL FRONTE, IL RETRO E IL DORSO POSSONO ESSERE REALIZZATI CON QUALSIASI MATERIALE DEL CATALOGO.



AC 95 [Continua]

LA CARATTERISTICA DI QUESTA COPERTINA È IL DORSO SQUADRATO E LA SCRITTA SUL FRONTE, È PERSONALIZZABILE A VOSTRA SCELTA.

PUOI SCEGLIERE IL MATERIALE TRA: SHANTUNG, ACERO, ROVERE, SAFFIANO, TELINA, TELA, E COLORS.



AC 96 [Continua]

LA CARATTERISTICA DI QUESTA COPERTINA È IL DORSO SQUADRATO E L'INSERTO SUL FRONTE CHE PUÒ ESSERE REALIZZATO IN QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE DISPONIBILE SUL NOSTRO CATALOGO.

PUOI SCEGLIERE IL MATERIALE TRA: SHANTUNG, ACERO, ROVERE, SAFFIANO, TELINA, TELA, E COLORS.



AC 97 [Continua]

LA CARATTERISTICA DI QUESTA COPERTINA È IL DORSO SQUADRATO E LA TOPPA CUCITA E POI STAMPATA IN RILIEVO SUL FRONTE DELLA COPERTINA.

LA TOPPA PUÒ ESSERE REALIZZATA IN DUE DIMENSIONI: 7X7CM OPPURE 9X9CM.

PUOI SCEGLIERE IL MATERIALE TRA: SHANTUNG, ACERO, ROVERE, SAFFIANO, TELINA, TELA, E COLORS.



QUESTO MODELLO È COMPOSTO DA UNA COMODA ED ELEGANTE CUSTODIA CON APERTURA CALAMITATA CHE RACCHIUDE E PROTEGGE L' ALBUM.

PUOI PERSONALIZZARE LA COPERTINA E LA SOVRACOPERTINA CON TUTTI I MATERIALI DISPONIBILI.



AC 98 [Sovracopertina]



[FRAME]

COPERTINA CON INSERIMENTO FOTOGRAFICO

AC 100 [Frame]

FRAME: LA LINEA CHE VI PERMETTE DI INSERIRE LA FOTOGRAFIA NELLA COPERTINA SENZA RINUNCIARE ALL'ELEGANZA O ALL' ORIGINALITÀ DEI MATERIALI DISPONIBILI. L'INSERIMENTO PUÒ ESSERE REALIZZATO IN QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE DISPONIBILE SUL CATALOGO. SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE SCRITTE IN RILIEVO.

PUOI PERSONALIZZARE L' INTERA COPERTINA ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE, RETRO E DORSO.



AC 101 [Frame]

L' INSERIMENTO PUÒ ESSERE REALIZZATO IN QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE DISPONIBILE SUL CATALOGO E SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE SCRITTE IN RILIEVO.

PUOI PERSONALIZZARE L' INTERA COPERTINA ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE, RETRO E DORSO.



AC 102 [Frame]

L' ELEMENTO PRINCIPALE DI QUESTA COPERTINA È LA BANDELLA METALLICA STAMPATA IN RILIEVO E POSIZIONATA IN VERTICALE.

PUOI PERSONALIZZARE L' INTERA COPERTINA ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE, RETRO E DORSO.



AC 103 [Frame]

L' ELEMENTO PRINCIPALE DI QUESTA COPERTINA È LA BANDELLA METALLICA STAMPATA IN RILIEVO E POSIZIONATA IN ORIZZONTALE.

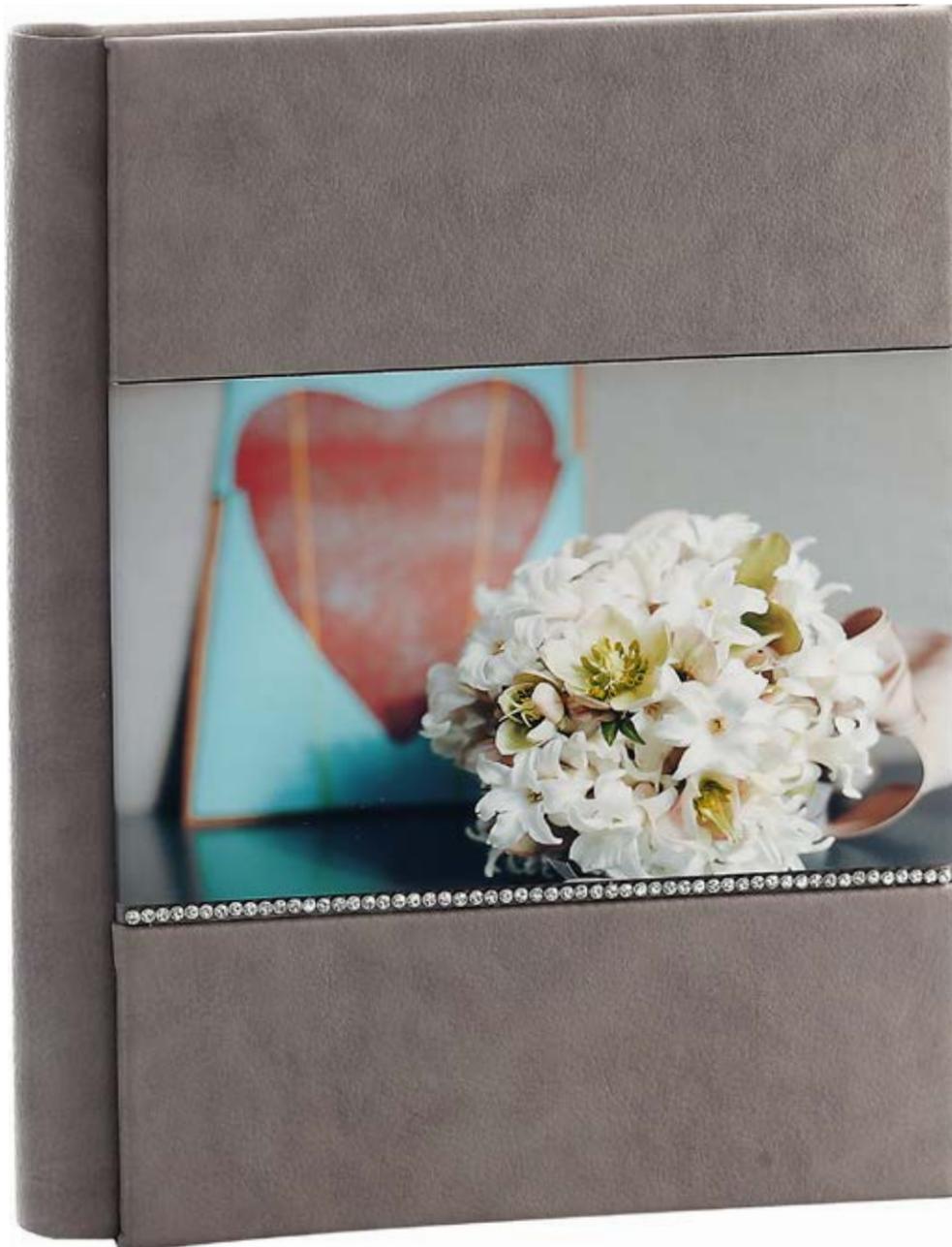
L'INSERIMENTO PUÒ ESSERE REALIZZATO IN QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE DISPONIBILE SUL CATALOGO E SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE SCRITTE IN RILIEVO. PUOI PERSONALIZZARE L' INTERA COPERTINA ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE, RETRO E DORSO.



AC 104 [Frame]

IL FRONTE DELLA COPERTINA È IMPREZIOSITO DALL' INSERIMENTO DI UNA FILA DI SWAROVSKI SOTTO L' INSERIMENTO FOTOGRAFICO PANORAMICO.

L' INSERIMENTO PUÒ ESSERE REALIZZATO IN QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE DISPONIBILE SUL CATALOGO E SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE SCRITTE IN RILIEVO. PUOI PERSONALIZZARE L'INTERA COPERTINA ASSOCIANDO COLORI E MATERIALI DIVERSI PER FRONTE, RETRO E DORSO.



[DORSO CONTINUO]

COPERTINA SENZA SCALINO E INSERIMENTO FOTOGRAFICO

AC 105 [Dorso continuo]

LA PARTICOLARITÀ DI QUESTA COPERTINA È IL DORSO CONTINUO E L'INSERIMENTO FOTOGRAFICO VERTICALE CHE PUÒ ESSERE UNA FOTO STAMPATA SU CARTA FOTOGRAFICA, PLEXIGLASS O ALLUMINIO. L'INSERTO PUÒ ESSERE REALIZZATO IN QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE DISPONIBILE SUL NOSTRO CATALOGO E SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE SCRITTE IN RILIEVO.

PUOI PERSONALIZZARE L'INTERA COPERTINA, ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE E RETRO.



AC 106 [Dorso continuo]

LA PARTICOLARITÀ DI QUESTA COPERTINA È IL DORSO CONTINUO E L'INSERIMENTO ORIZZONTALE PUÒ ESSERE UNA FOTO STAMPATA SU CARTA FOTOGRAFICA, PLEXIGLASS O ALLUMINIO.

L'INSERIMENTO PUÒ ESSERE REALIZZATO IN QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE DISPONIBILE SUL CATALOGO E SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE SCRITTE IN RILIEVO.

PUOI PERSONALIZZARE L'INTERA COPERTINA, ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE E RETRO.



AC 107 [Dorso continuo]

LA PARTICOLARITÀ DI QUESTA COPERTINA È IL DORSO UNITO AL FRONTE SENZA SCALINO E SENZA INSERIMENTO FOTOGRAFICO. SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO STAMPARE GRAFICHE PERSONALIZZATE IN RILIEVO: OPACHE, LUCIDE O METALLIZZATE.

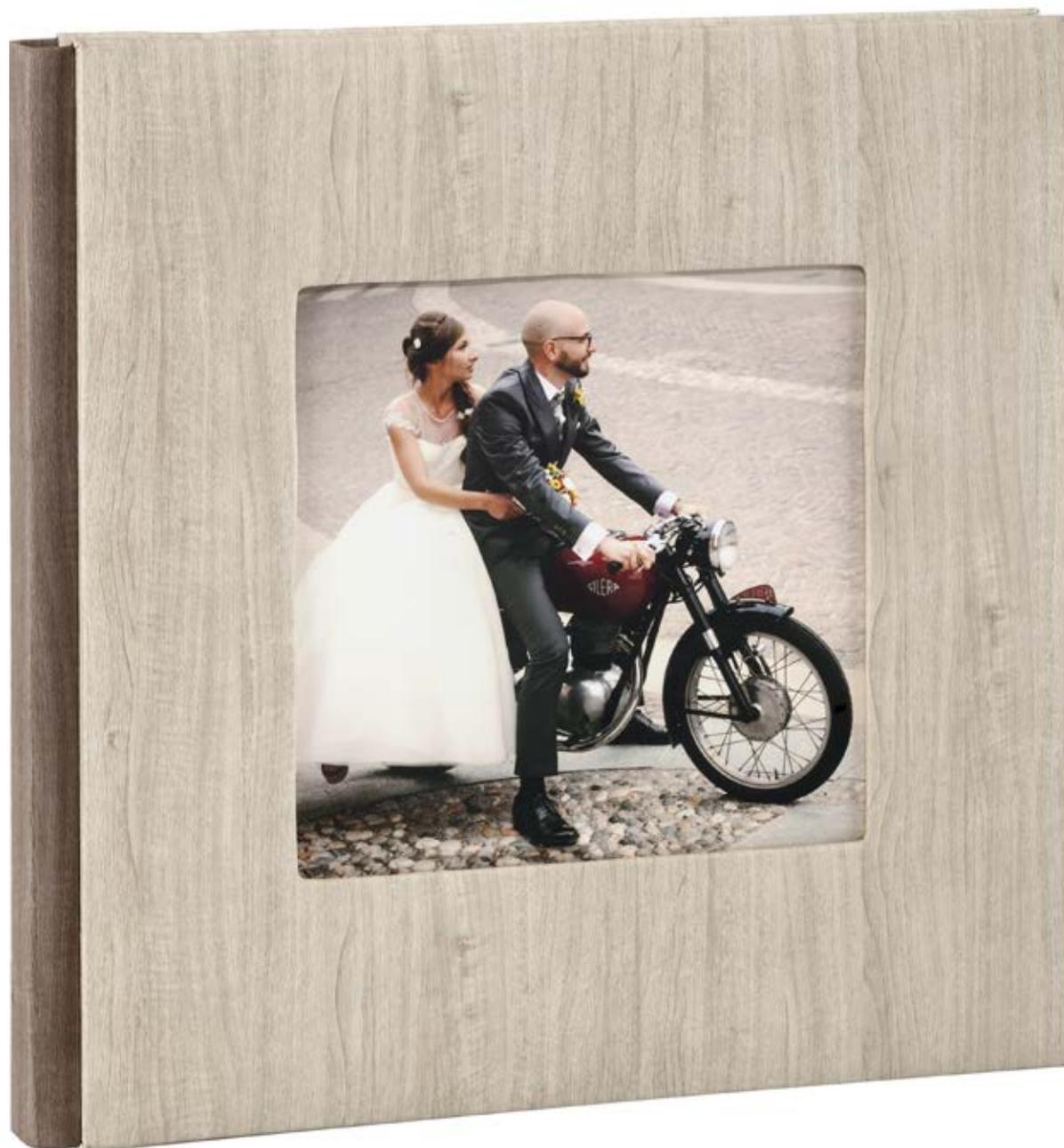
PUOI PERSONALIZZARE L'INTERA COPERTINA, ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE, RETRO E DORSO.



[INSERTO]

COPERTINA CON FORO FOTOGRAFICO

AC 108 [Inserito]



INSERTO: LINEA DI COPERTINE CON
POSSIBILITÀ DI INSERIRE IMMAGINI STAMPATE
SU CARTA FOTOGRAFICA, PLEXIGLASS O
ALLUMINIO.

L' INSERTO PUÒ ESSERE REALIZZATO IN
QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE
DISPONIBILE SUL CATALOGO E SUL FRONTE
DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE
SCRITTE IN RILIEVO PERSONALIZZABILI A
VOSTRA SCELTA.

PUOI PERSONALIZZARE L' INTERA COPERTINA
ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE,
RETRO E DORSO.



AC 109 [Inserito]

L'INSERTO PUÒ ESSERE REALIZZATO IN QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE DISPONIBILE SUL NOSTRO CATALOGO E SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE SCRITTE IN RILIEVO PERSONALIZZABILI A VOSTRA SCELTA.

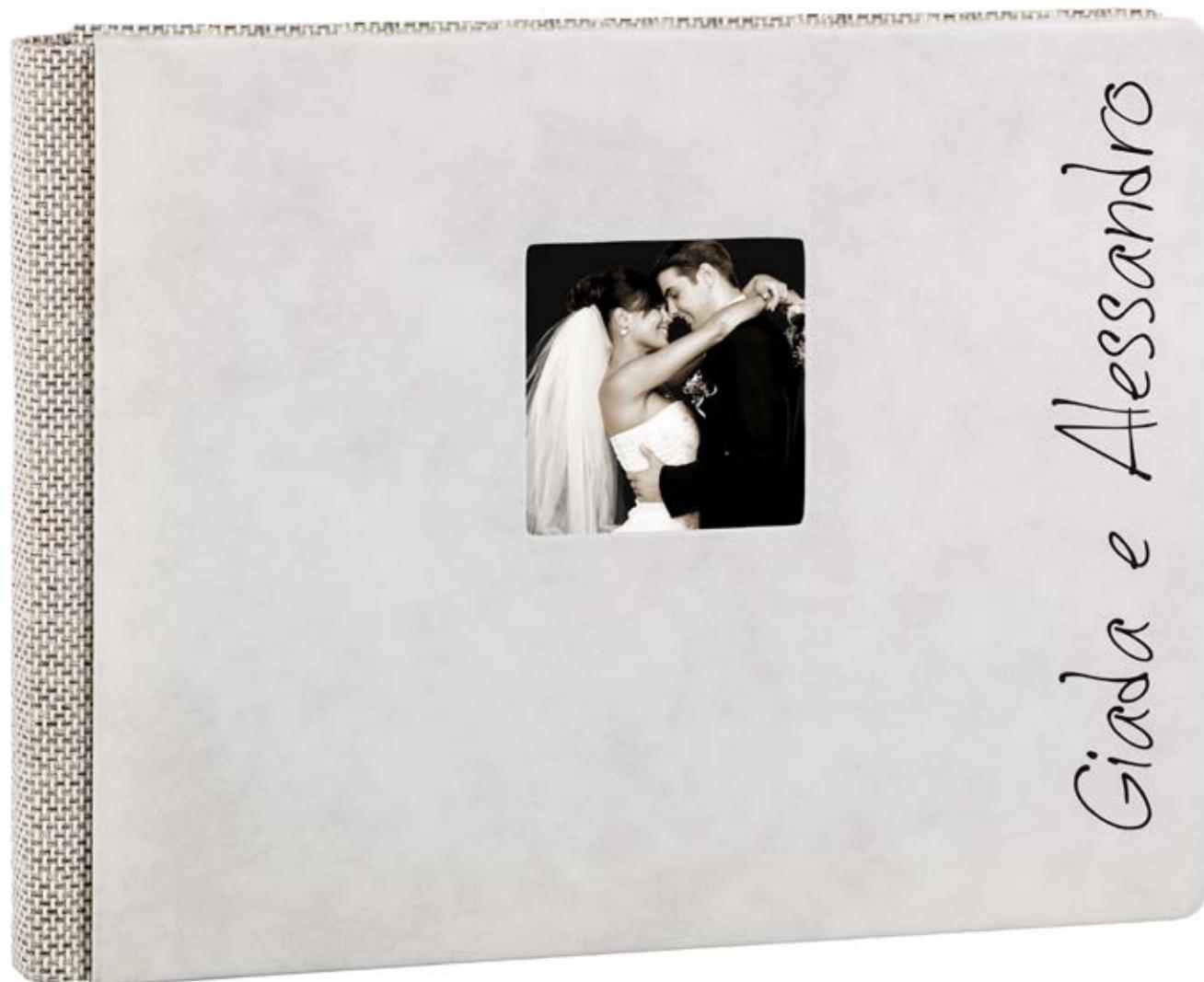
PUOI PERSONALIZZARE L'INTERA COPERTINA ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE, RETRO E DORSO.



AC 110 [Inserito]

L'INSERTO PUÒ ESSERE REALIZZATO IN QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE. DISPONIBILE SUL CATALOGO E SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE SCRITTE IN RILIEVO PERSONALIZZABILI A VOSTRA SCELTA.

PUOI PERSONALIZZARE L'INTERA COPERTINA SCEGLIENDO UNA GRAFICA PERSONALIZZATA E ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE, RETRO E DORSO.



AC 111 [Inserto]



L'INSERTO PUÒ ESSERE REALIZZATO IN QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE DISPONIBILE SUL CATALOGO E SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE SCRITTE IN RILIEVO PERSONALIZZABILI A VOSTRA SCELTA.

PUOI PERSONALIZZARE L'INTERA COPERTINA ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE, RETRO E DORSO.



AC 112 [Inserito]

SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE SCRITTE IN RILIEVO PERSONALIZZABILI A VOSTRA SCELTA.

PUOI PERSONALIZZARE L' INTERA COPERTINA, ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE, RETRO E DORSO.



AC 113 [Inserito]

SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE SCRITTE IN RILIEVO PERSONALIZZABILI A VOSTRA SCELTA.

PUOI PERSONALIZZARE L' INTERA COPERTINA, ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE, RETRO E DORSO.



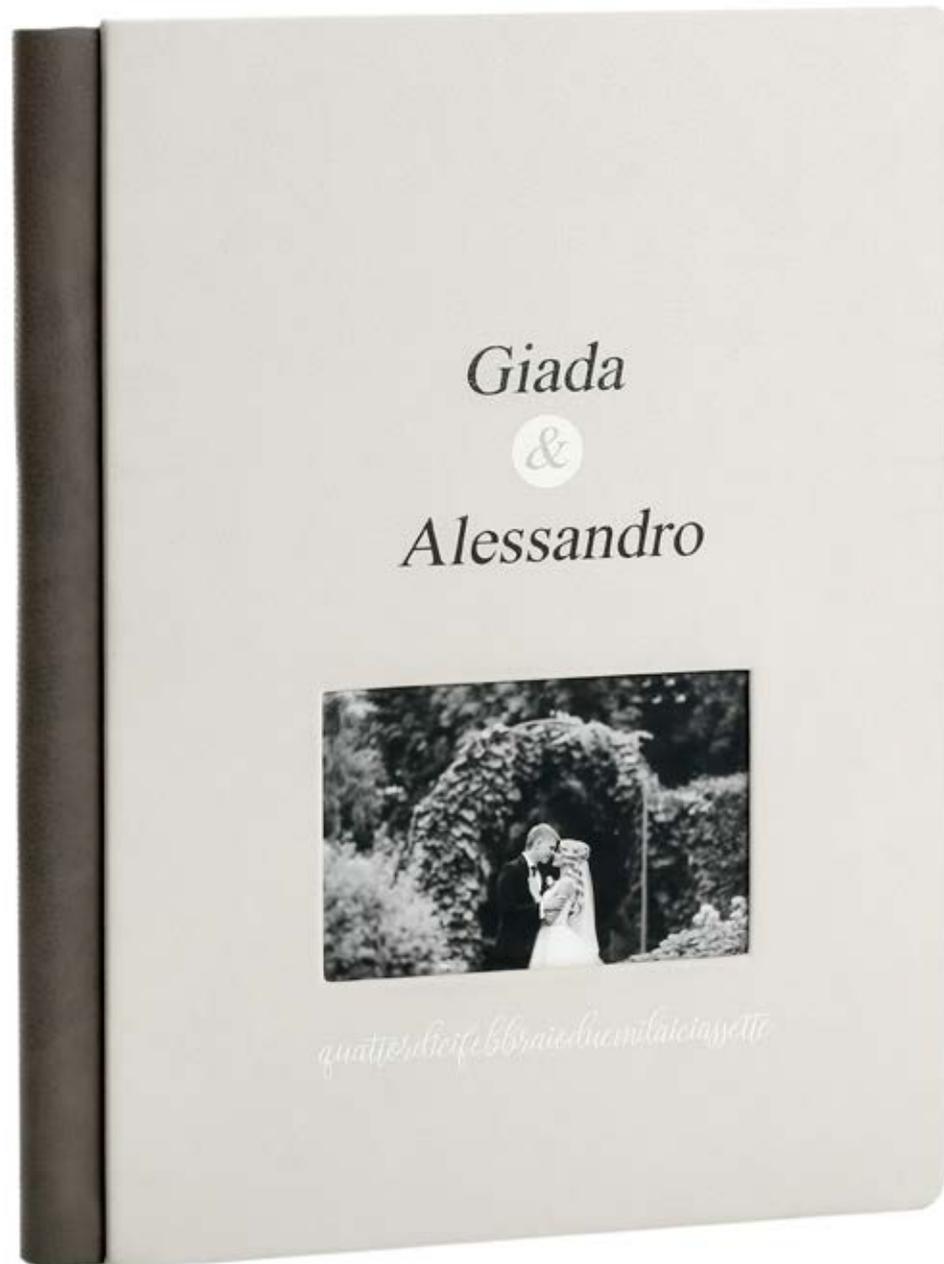
AC 114 [Insero]

L'INSERTO PUÒ ESSERE REALIZZATO IN QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE DISPONIBILE SUL CATALOGO E SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE SCRITTE IN RILIEVO PERSONALIZZABILI A VOSTRA SCELTA.

PUOI PERSONALIZZARE L'INTERA COPERTINA ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE, RETRO E DORSO.



AC 115 [Inserito]



L'INSERTO PUÒ ESSERE REALIZZATO IN QUALSIASI POSIZIONE E DIMENSIONE DISPONIBILE SUL NOSTRO CATALOGO E SUL FRONTE DELLA COPERTINA SI POSSONO REALIZZARE SCRITTE IN RILIEVO PERSONALIZZABILI A VOSTRA SCELTA.

PUOI PERSONALIZZARE L'INTERA COPERTINA, ASSOCIANDO COLORI DIVERSI PER FRONTE, RETRO E DORSO.

